

Wado Ryu Kyu Prüfungen 9. – 1. Kyu

Bei keiner besonderen Erwähnung sind alle Fuß- und Fausttechniken mindestens auf der Chudanstufe auszuführen.

Sind keine Wendungstechniken erwähnt, sind sie nach Ansage der Prüfer auszuführen.

9. Kyu - Weißgurt

KIHON TSUKI & KERI – GRUNDTECHNIKEN

1. Junzuki - Mawate Jodan Uke
2. Gyakuzuki - Mawate Gedan Barai
3. Maegeri – Mawate Kamaete
4. Tachi Kata (Fußstellungen)

8. Kyu - Gelbgurt

KIHON TSUKI & KERI – GRUNDTECHNIKEN

1. Junzuki - Mawate Jodan Ute
2. Gyakuzuki - Mawate Gedan Barai
3. Maegeri - Mawate Kamaete
4. Surikomi Maegeri - Mawate Kamaete

RENZOKU WAZA – KOMBINATIONEN

1. Maegeri - Gyakuzuki
2. Surikomi Maegeri - Gyakuzuki

KATA

1. Pinan Nidan

7. Kyu - Orangegurt

KIHON TSUKI & KERI – GRUNDTECHNIKEN

1. Junzuki No Tsukomi
2. Gyakuzuki No Tsukomi
3. Maegeri
4. Mawashigeri
5. Shuto Uke
6. Jodan Uke
7. Gedan Barai

RENZOKU WAZA – KOMBINATIONEN

1. Maegeri - Mawashigeri - Gyakuzuki
2. Surikomi Maegeri - Gyakuzuki - Mawashigeri

KATA

1. Pinan Shodan

IPPON KUMITE

Rechts und Links

1. Angriff: Junzuki – Abwehr: Uchi Uke – Konter: Gyakuzuki
2. Angriff: Maegeri – Abwehr: Uchi Harai Uke – Konter: Gyakuzuki

6. Kyu - Grüngurt

KIHON TSUKI & KERI - GRUNDTECHNIKEN

1. Kette Junzuki
2. Kette Gyakuzuki
3. Tobikomizuki
4. Kette Tobikomizuki
5. Surikomi Mawashigeri
6. Sokuto Fumikomi
7. Sokuto

RENZOKU WAZA

1. Maegeri - Sokuto Fumikomi - Gyakuzuki
2. Surikomi Maegeri - Sokuto - Gyakuzuki
3. Maegeri - Junzuki - Sokuto
4. Maegeri - Junzuki Jodan - Surikomi Sokuto

KATA

1. Pinan Sandan

IPPON KUMITE

Rechts und Links

1. Angriff: Tsuki Jodan – Abwehr: Soto Uke – Konter: Gyakuzuki
2. Angriff: Sokuto Chudan – Abwehr: Soto Harai Uke – Konter: Gyakuzuki

OHYO KUMITE

1. Ipponme

JIYU KUMITE

5. Kyu - Blaugurt

KIHON TSUKI & KERI

1. Kette Junzuki
2. Kette Gyakuzuki
3. Kette Junzuki No Tsukomi
4. Kette Gyakuzuki No Tsukomi
5. Nagashizuki
6. Ushirogeri
7. Sokuto
8. Maetobigeri

RENZOKU WAZA

1. Mawashigeri - Ushirogeri - Gyakuzuki
2. Surikomi Sokuto Fumikomi - Ushirogeri - Uraken Jodan
3. Jodan Uke - Maegeri - Tobikomizuki Jodan

KATA

1. Pinan Yodan

IPPON KUMITE

1. Verteidigung gegen Ushirogeri, Abwehr und Konter frei
2. Verteidigung gegen Nagashizuki, Abwehr und Konter frei

OHYO KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme

KIHON KUMITE

1. Ipponme

SELBSTVERTEIDIGUNG

Nahkampf: Techniken am Partner:

1. Urazuki, 2. Tatezuki, 3. Enpi, 4. Hizageri

JIYU KUMITE

4. Kyu Violettgurt

KIHON TSUKI & KERI

1. Kette Junzuki
2. Kette Gyakuzuki
3. Kette Junzuki No Tsukomi
4. Kette Gyakuzuki No Tsukomi
5. Nagashizuki
6. Mawashigeri
7. Ushirogeri
8. Sokuto
9. Ushiromawashigeri

RENZOKU WAZA

1. Nagashizuki Jodan - Mawashigeri - Ushirogeri - Maehizageri - Uchi Uke - Gyakuzuki
2. Tobikomizuki Jodan - Maegeri - Soto Uke Jodan - Gyakuzuki
3. Junzuki No Tsukomi - Mawashigeri - Hizageri Yoko (Kibadachi) - Enpi Uchi Chudan

KATA

1. Pinan Godan

IPPON KUMITE

1. Verteidigung gegen Ushiromawashigeri, Abwehr und Konter frei

OHYO KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme

KIHON KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme

SELBSTVERTEIDIGUNG

Gegen Klammern von vorn, Seite, hinten Arme frei lassen
Festhalten der Handgelenke mit einer und zwei Händen

JIYU KUMITE

3. Kyu Braungurt

KIHON TSUKI & KERI

1. Kette Junzuki
2. Kette Gyakuzuki
3. Kette Junzuki No Tsukomi
4. Kette Gyakuzuki No Tsukomi
5. Tobikomizuki
6. Nagashizuki
7. Mawashigeri
8. Ushirogeri
9. Sokuto
10. Ushiomawashigeri Jodan

RENZOKU WAZA

1. Surikomi Ushirogeri – Enpi Uchi Ushiro - Tettsui Uchi (Kiba Dachi)
- Uraken Jodan (Nekoashi Dachi) - Gyakuzuki
2. Surikomi Maegeri - Sokuto Fumikomi - Ushirogeri - Uraken Jodan
3. Surikomi Maegeri - Surikomi Mawashigeri - Surikomi Maetobigeri -
Tettsui Uchi

KATA

1. Kushanku

OHYO KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme
4. Yonhonme

KIHON KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme

SELBSTVERTEIDIGUNG

Gegen Umklammerung von Körper und Armen, von vorn, seitwärts und hinten, gegen Würger langer Arm von vorn, Seite hinten oder wahlweise zur Selbstverteidigung, Kata Bunkai oder Freikampf.

JIYU KUMITE

2. Kyu Braungurt

KIHON TSUKI & KERI

1. Kette Junzuki
2. Kette Gyakuzuki
3. Kette Junzuki No Tsukomi
4. Kette Gyakuzuki No Tsukomi
5. Nagashizuki
6. Surikomi Mawashigeri
7. Surikomi Sokuto
8. Ushirogeri
9. Maetobigeri

RENZOKU WAZA

1. Surikomi Maegeri - Nagashizuki Jodan - Mawashigeri
2. Surikomi Sokuto - Uchi Uke (Kiba Dachi) - Urazuki Chudan - Gedan Barai - Maegeri
3. Zenshinshite Jodan/Chudan Renzuki - Maegeri - Nagashizuki Jodan - Gyakuzuki - Mawashigeri

KATA

1. Naihanchi

OHYO KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme
4. Yonhonme
5. Gohonme

KIHON KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme
4. Yonhonme

SELBSTVERTEIDIGUNG

Gegen Würger von vorn, Seite hinten mit gekrümmtem Arm. Gegen Schwitzkasten, gegen am Kragen eine Hand, zwei Hände fassen oder wahlweise zur Selbstverteidigung, Kata Bunkai oder Freikampf.

JIYU KUMITE

1. Kyu Braungurt

KIHON TSUKI & KERI

1. Kette Junzuki
2. Kette Gyakuzuki
3. Kette Junzuki No Tsukomi
4. Kette Gyakuzuki No Tsukomi
5. Nagashizuki
6. Surikomi Mawashigeri
7. Mawashigeri
8. Ushirogeri
9. Surikomi Sokuto

RENZOKU WAZA

1. Maegeri - Sokuto - Ushirogeri - Uraken Jodan - Gyakuzuki
2. Surikomi Jodan/Chudan Renzuki - Surikomi Maegeri - Mawashigeri
- Uraken Jodan

KATA

1. Kushanku
2. Naihanchi

OHYO KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme
4. Yonhonme
5. Gohonme

KIHON KUMITE

1. Ipponme
2. Nihonme
3. Sanbonme
4. Yonhonme
5. Gohonme

SELBSTVERTEIDIGUNG

Demonstration von fünf Selbstverteidigungssituationen oder wahlweise zur Selbstverteidigung, Kata Bunkai oder Freikampf.

JIYU KUMITE

1. Dan

TSUKI WAZA

Kette Junzuki

Kette Gyakuzuki

Kette Junzuki No Tsukomi

Kette Gyakuzuki No Tsukomi

Tobikomizuki

Nagashizuki

UCHI WAZA

Ipponme bis Ropponme (1–6)

Von den Prüfern werden zwei Übungen bestimmt.

KERI WAZA

Maegeri

Mawashigeri

Sokuto Fumikomi

Sokuto

Yokogeri

Hizageri

Wahlweise Ushirogeri oder Ushiromawashigeri

Tobigeri

RENZOKU WAZA

Kombination nach eigener Wahl.

Die Kombination beinhaltet mindestens 6 Techniken.

YAKUSOKU KUMITE (KIHON KUMITE)

Ipponme bis Gohonme (1–5)

KATA

Kushanku und Naihanchi. Die Prüfungskommission kann Katas aus der vorherigen Graduierung verlangen.

DEMONSTRATION

Wahlweise. Kata Kaisetsu (Bunkai), Selbstverteidigung oder Freikampf

JIYU KUMITE

Ab 40 Jahre wird kein Jiyu Kumite verlangt.

2. Dan

TSUKI WAZA

Kette Junzuki

Kette Gyakuzuki

Kette Junzuki No Tsukomi

Kette Gyakuzuki No Tsukomi

Tobikomizuki

Nagashizuki

UCHI WAZA

Ipponme bis Ropponme (1–6)

Von den Prüfern werden zwei Übungen bestimmt.

KERI WAZA

Maegeri

Mawashigeri

Sokuto Fumikomi

Sokuto

Yokogeri

Hizageri

Wahlweise Ushirogeri oder Ushiromawashigeri

Tobigeri

RENZOKU WAZA

Kombination nach eigener Wahl.

Die Kombination beinhaltet mindestens 6 Techniken.

YAKUSOKU KUMITE (KIHON KUMITE)

Ipponme bis Nanahonme (1–7)

Die Prüfungskommission wählt vier Techniken aus.

KATA

Seishan und Chinto. Die Prüfungskommission kann Katas aus der vorherigen Graduierung verlangen.

DEMONSTRATION

Wahlweise. Kata Kaisetsu (Bunkai), Selbstverteidigung oder Freikampf

JIYU KUMITE

Ab 40 Jahre wird kein Jiyu Kumite verlangt.

3. Dan

TSUKI WAZA

Kette Junzuki

Kette Gyakuzuki

Kette Junzuki No Tsukomi

Kette Gyakuzuki No Tsukomi

Tobikomizuki

Nagashizuki

UCHI WAZA

Ipponme bis Ropponme (1–6)

Von den Prüfern werden zwei Übungen bestimmt.

KERI WAZA

Maegeri

Mawashigeri

Sokuto Fumikomi

Sokuto

Yokogeri

Hizageri

Wahlweise Ushirogeri oder Ushiromawashigeri

Tobigeri

RENZOKU WAZA

Kombination nach eigener Wahl.

Die Kombination beinhaltet mindestens 6 Techniken.

YAKUSOKU KUMITE (KIHON KUMITE)

Ipponme bis Happonme (1–8)

Die Prüfungskommission wählt vier Techniken aus.

KATA

Bassai und Wanshu. Die Prüfungskommission kann Katas aus der vorherigen Graduierung verlangen.

DEMONSTRATION

Wahlweise. Kata Kaisetsu (Bunkai), Selbstverteidigung oder Freikampf

JIYU KUMITE

Ab 40 Jahre wird kein Jiyu Kumite verlangt.